



Berçário, Creche e Escola

Planejamento Anual

Pré-Escola II

Educação Infantil

Prof.ª: Carla

A criança de 5 anos

O desenvolvimento de uma criança não ocorre de forma linear. As mudanças ocorrem de forma gradual, e estão relacionados a fatores biológicos como também proporcionados pelos ambientes familiar e escolar.

Durante a sua trajetória de vida, a criança experimenta avanços e retrocessos, vivenciados no seu desenvolvimento de forma particular, adquirindo a sua autonomia.

Faz-se necessário acompanhar a construção da sua personalidade, sempre respeitando que cada idade apresenta um jeito próprio de se manifestar. Tentar antecipar as etapas ou não estimular a criança no seu desenvolvimento pode gerar conflitos na vida adulta.

Portanto, cabe à família e à escola conhecer e respeitar as etapas do desenvolvimento da criança de 5 anos.

***Desenvolvimento físico-motor:**

- Consegue usar a tesoura, cortar papel.
- Apresenta maior domínio no uso de talheres.
- Consegue pegar a bola em movimento com as duas mãos.
- Apresenta rápido desenvolvimento muscular.
- Demonstra maior controle dos movimentos.
- Consegue escovar os dentes, pentear-se e vestir-se com pouca ajuda.

***Desenvolvimento emocional:**

- Procura frequentemente testar o poder e os limites dos outros.
- Exibe muitos comportamentos desafiantes e opostos.
- Os seus estados emocionais alcançam os extremos: é desafiante e, depois, sente-se envergonhada, por exemplo.
- Demonstra confiança em si própria e no mundo.

***Desenvolvimento sensorial e cognitivo:**

- Possui vocabulário ampliado, já fala diferentes palavras(entre 1.500 a 2.000 palavras); manifesta um grande interesse pela linguagem, falando incessantemente.
- Expressa seus sentimentos e emprega verbos como “pensar” e “lembrar”.
- Consegue se referir a objetos e seres ausentes.
- Gosta de inventar e contar as próprias histórias.
- Consegue identificar números e algumas letras do alfabeto.
- Compreende ordens com frases negativas.
- Constrói frases bem estruturadas.
- Exibe uma curiosidade insaciável, fazendo inúmeras perguntas.
- Compreende as diferenças entre a fantasia e a realidade.
- Compreende conceitos de números e de espaço.
- Começa a compreender que os desenhos e símbolos podem representar objetos reais.
- Começa a reconhecer padrões entre os objetos.

***Desenvolvimento social:**

- É sociável com outras crianças, divide os objetos com os colegas, aceita as regras e respeita a vez do outro em brincadeiras e jogos.
- Sente-se grande ou crescido perto de crianças menores.
- Sente vontade de tomar as suas próprias decisões.
- Gosta de brincar com outras crianças, quando esta em grupo, pode ser seletiva acercados seus companheiros.
- Gosta de imitar as atividades dos adultos.

Linguagem oral e escrita

Objetivos:

- .Utilizar as mais diferentes linguagens para comunicar-se e expressar suas ideias;
- .Adquirir o hábito de ouvir, falar e organizar o pensamento, relatando fatos, ocorrências e experiências vividas;
- .Reconhecer símbolos que comunicam mensagens convencionais (placas, sinais, gestos, letras, cores ícones);
- .Desenvolver percepções visuais, auditivas e coordenação viso motora.
- .Desenvolver orientação temporal (começo, meio e fim).
- .Desenvolver orientação espacial.
- .Demonstrar interesse em escutar e contar historias infantis.
- .Articular bem as palavras e as frases.
- .Reconhecer o seu nome, o dos colegas e o da escola.
- .Fazer leitura incidental(rótulos, propagandas, objetos e símbolos)
- .Identificar as vogais, as consoantes e os fonemas.
- .Manusear livros didáticos, paradidáticos e literários;
- .Compreender e transmitir avisos, recados e mensagens;
- .Compreender que a escrita mapeia a fala;
- .Discriminar e distinguir as unidades fonêmicas e as unidades grafêmicas;

Conteúdos:

-Coordenação Motora

- .Desenho, exploração, brincadeiras, pintura, cores primárias e secundárias
- .Colagem de figuras ou palavras recortadas de jornais e revistas
- .Movimentos e traçados
- .Caminhos – labirintos – direções e sentidos

.Classificação – semelhanças e diferenças

-Linguagem Oral – Observação e descrição

- .Organização e interpretação de uma sequência de cenas
- .Seleção de palavras em jornais e revistas
- .Descrição
- .Busca de elementos em cena
- .Simbolização

-Linguagem Escrita – Vogais e Encontros Vocálicos

- .Traçado das vogais com letra cursiva
- .Discriminação visual e identificação
- .Escrita de vogais em palavras e frases
- .Traçados dos encontros vocálicos ao, ao, ai, ia, oi, io, ou, ui, ua, ei, eu
- .Discriminação ou escrita dos encontros vocálicos em palavras e frases

-Linguagem Escrita – Alfabeto

- .Sequência de A a Z com letra de forma e letra cursiva
- .Nome próprio
- .Discriminação visual e traçado de vogais e consoantes

-Linguagem Escrita – Famílias Silábicas

- .Famílias silábicas(fonemas)
- .Formação de palavras

-Textos diversos e suas interpretações

Procedimentos:

- .Exercícios em folhas, jogos, brincadeiras, músicas, histórias, cartazes, encartes.
- .Atividades com sucata e dobraduras.
- .Atividades no caderno pedagógico.
- .Atividades do livro didático: reconhecimento vogais, consoantes, (fazendo correspondência entre os fonemas e os grafemas).
- .Exercícios que estimulem a coordenação motora e viso-motora.
- .Desenhos livres e dirigidos.
- .Trabalhar com a capacidade de observação e representação despertando o interesse pela leitura.
- .Fazer uso de réalias e caixa surpresa.
- .Para incentivar o hábito de ouvir histórias promover estratégias com vários livros e fantoches.

Recursos:

- .Cartazes e encartes(cartolinas diversas, papel cartão, pardo, contact, E.V.A)
- .Livros didáticos, paradidáticos e literários;
- .Material pedagógico: domino, blocos lógicos, quebra cabeça, jogo da memória e brinquedos pedagógicos;
- .Recorte e colagem de revista, jornais, papel crepom, seda celofane, nacarado, fantasia, camurça, chameguinho branco e colorido.
- .Sucatas, fitas adesivas, durex transparente e colorido.
- .Tinta, cola colorida, tesoura, giz de cera, lápis de cor e de escrever. glitter, brilhocola, lastex, algodão, TNT, barbante, massinha de modelar, pinceis coloridos e de pintura, palito de picolé e de churrasco.

Matemática

Objetivos:

- .Estimular o raciocínio lógico, estabelecendo relações entre os conceitos: cor e forma, tamanho, quantidade, peso e espessura.
- .Desenvolver noções de grandeza e medidas;
- .Compreender noções de posições, tempo e classificação;
- .Promover noções geométricas e de sequencia;
- .Desenvolver o conceito numérico através da expressão verbal e gráfica.
- .Desenvolver a noção de diferentes medidas em relação aos objetos e ao tempo.

Conteúdo:

- Cores*: .Primárias .Secundárias
- Noções de grandeza e medidas*
 - .Grosso – fino / largo – estreito
 - .Grande – pequeno – médio
 - .Mesmo tamanho – maior – menor
 - .Alto –baixo / curto – comprido
 - .Muito – pouco / cheio – vazio
 - .Sistema monetário
 - . Medida de massa
- Noção de posição*
 - .De costas – de frente
 - .De cima – de baixo
 - .Na frente – atrás – entre
 - .Primeiro – último
 - .Dentro – fora
 - .Antes – depois
- Noção de capacidade de massa*
 - .Cheio – vazio / mais pesado – mais leve
 - .Quilo
- Noção de tempo*
 - .Sequência de cenas
- Classificação*
 - .Diferente – igual
 - .Conjuntos – pertinência
 - .Classificação por atributos
- Geometria*
 - .Sólidos geométricos: cubo, paralelepípedo, pirâmide, cilindro, cone e esfera
 - .Objetos que rolam – objetos que não rolam com facilidade
 - .Mesma forma – identificação pela forma
 - .Correspondência na geometria
 - .Correspondência pela forma
 - .Correspondência um a um na geometria
 - .Figuras geométricas planas
 - .Quadrado, retângulo, triângulo e círculo
 - . Linhas retas, abertas e fechadas
- Sequência*
 - .Sequência de cores
 - .Do menor para o maior / do maior para o menor
 - .Correspondência um a um / um único

Procedimentos:

- .Exercícios em folhas, jogos, brincadeiras, músicas, histórias, cartazes, encartes.
- .Atividades com sucata e dobraduras.
- .Atividades no caderno pedagógico.
- .Atividades do livro didático: reconhecimento de números e quantidades, formas, espaços e cores, grandezas e medidas. .
- .Exercícios que estimulem a coordenação motora e viso-motora.
- .Desenhos livres e dirigidos.
- .Trabalhar estímulos que desenvolvam o raciocínio lógico.
- .Fazer uso de materiais concretos e da vivência de cada criança.
- . Utilização da caixa surpresa.

Recursos:

.Cartazes e encartes;(cartolinas diversas, papel cartão, pardo, contact, E.V.A)

.Livros didáticos, paradidáticos e literários;

.Material pedagógico: domino, blocos lógicos, quebra cabeça, jogo da memória e brinquedos pedagógicos;

.Recorte e colagem de revista, jornais, papel crepom, seda celofane, nacarado, fantasia, camurça, chameguinho branco e colorido.

.Sucatas, fitas adesivas, durex transparente e colorido.

.Tinta, cola colorida, tesoura, giz de cera, lápis de cor e de escrever. glitter, brilhocola, lastex, algodão, TNT, barbante, massinha de modelar, pinceis coloridos e de pintura, palito de picolé e de churrasco.

Naturęza
e
Sociędadę

Objetivos:

- .Estimular os cinco sentidos;
- .Desenvolver a capacidade de auto higiene;
- .Identificar e nomear as partes do corpo;
- .Identificar a importância ecológica através da jardinagem e da horticultura, bem como o cuidado e respeito ao meio ambiente;
- .Identificar os seres vivos, os seres não vivos e o ciclo da vida;
- .Apresentar a diferença entre campo, cidade e praia, fazendo ligação com o ambiente natural e modificado;
- .Estabelecer a noção de tempo e clima
- .Identificar a importância da água e do ar para os seres vivos;
- .Nomear e reconhecer diferentes animais, a sua classe, como se locomovem e o seu habitat ;
- .Promover a alimentação saudável
- .Estudar os astros e os fenômenos da natureza;
- .Identificar, nomear e se reconhecer como membro de sua família, reconhecendo sua importância e o valor que possui em casa;
- .Desenvolver a socialização e o convívio no ambiente escolar;
- .Identificar os meios de transporte, relacionando-os com o trânsito;
- .Identificar diferentes profissões bem como a importância de cada uma;
- .Estimular o reconhecimento da História brasileira;
- .Reconhecer os meios de comunicação;
- .Identificar os espaço urbano e o espaço rural;
- .Identificar as estações do ano e o clima (chuvoso e seco);
- .Observar o céu e a representação do planeta terra (orientação espacial);

Conteúdos:

- .Corpo humano
- .Higiene e saúde
- .Órgãos dos sentidos
- .Tempo e clima
- .Astros
- .Hábitat
- .Educação ambiental
- .Ciclo da vida
- .Seres vivos e não vivos
- .O ar
- .A água
- .Animais
- .Ambiente natural e modificado
- .Alimentação saudável
- .Identidade
- .Identidade cultural
- .Família
- .Moradia
- .Escola
- .Trabalho
- .Meios de comunicação
- .Meios de transporte
- .Educação para o trânsito
- .Vestuário
- .Espaços de trabalho.

- .Transformação do espaço
- .Tempo: antes e depois
- .Tempo: dias e noites
- .Educação ambiental
- .Representação do planeta Terra
- .Observação do céu
- .Espaço urbano
- .Ambiente rural
- .Estações do ano
- .Clima: época de chuvas
- .Clima: época de seca
- .Orientação espacial
- .Datas comemorativas

Procedimentos:

- .Exercícios em folhas, jogos, brincadeiras, músicas, histórias, cartazes, encartes.
- .Atividades com sucata e dobraduras.
- .Atividades no caderno pedagógico.
- .Atividades do livro didático: vida, animais, ambiente e tempo, corpo e saúde, eu e minha família, moradia e higiene, escola e profissões, comunicação, transporte e trânsito.
- .Exercícios que estimulem a coordenação motora e viso-motora.
- .Desenhos livres e dirigidos.
- .Utilização do laboratório de ciências.
- .Trabalhar com a capacidade de adaptação e socialização
- .Partir da vivência de cada criança, usando materiais concretos.

Recursos:

- .Cartazes e encartes(cartolinas diversas, papel cartão, pardo, contact, E.V.A)
- .Livros didáticos, paradidáticos e literários;
- .Material pedagógico: domino, blocos lógicos, quebra cabeça, jogo da memória e brinquedos pedagógicos;
- .Recorte e colagem de revista, jornais, papel crepom, seda celofane, nacarado, fantasia, camurça, chameguinho branco e colorido.
- .Sucatas, fitas adesivas, durex transparente e colorido.
- .Tinta, cola colorida, tesoura, giz de cera, lápis de cor e de escrever. glitter, brilhocola, lastex, algodão, TNT, barbante, massinha de modelar, pinceis coloridos e de pintura, palito de picolé e de churrasco.

Educação Artística

Objetivos:

- .Incentivar, estimular e desenvolver o hábito de desenhar, pintar, recortar, colar, confeccionar (brinquedos, fantoches, personagens, jogos...), cantar, dançar, dramatizar, encenar, apresentar.
- .Desenvolver a criatividade, a expressão verbal, escrita e corporal, a coordenação motora fina e grossa.
- .Despertar o gosto pelas artes e o interesse cultural como um todo e principalmente a formação de cidadãos críticos e sensíveis para lidar com as questões históricas, sociais, culturais e ambientais.
- .Expressar a criatividade, utilizando diferentes materiais.
- .Apreciar, respeitar e cuidar das próprias atividades artísticas, bem como a dos colegas.
- .Identificar o ritmo da arte, por meio da sequência de formas e cores
- .Criar suas próprias sequências a partir das formas sugeridas.
- .Perceber as riquezas dos sons naturais e artificiais presentes no dia a dia.
- .Criar desenhos através da sua própria imagem e a imagem dos outros.
- .Desenvolver o espírito de reaproveitamento através das sucatas

Conteúdo:

- .Desenho, pintura, recorte, colagem, confecção de materiais concretos, músicas, danças e representações.
- .Técnicas de pinturas diferenciadas.
- .Datas comemorativas.
- .Cultura indígena e africana.
- .Folclore brasileiro e tradições regionais
- .Confecção de dobraduras e sucatas.

Procedimentos:

- .Atividades com sucata e dobraduras.
- .Pintura livre e dirigida..
- .Trabalhar a imaginação e a criatividade.
- .Exercícios que estimulem a coordenação motora e viso-motora.
- .Desenhos livres e dirigidos.
- .Trabalhar com a capacidade de observação e representação.
- .Fazer uso de réalias e caixa surpresa.
- .Confecção de sucatas e dobraduras.
- .Deixar o lúdico como principal ferramenta para desenvolver as atividades, Fazendo com que as crianças sintam prazer na educação artística.

Recursos:

.Cartazes e encartes(cartolinas diversas, papel cartão, pardo, contact, E.V.A)

.Livros didáticos, paradidáticos e literários;

.Material pedagógico: domino, blocos lógicos, quebra cabeça, jogo da memória e brinquedos pedagógicos;

.Recorte e colagem de revista, jornais, papel crepom, seda celofane, nacarado, fantasia, camurça, chameguinho branco e colorido.

.Sucatas, fitas adesivas, durex transparente e colorido.

.Tinta, cola colorida, tesoura, giz de cera, lápis de cor e de escrever. glitter, brilhocola, lastex, algodão, TNT, barbante, massinha de modelar, pinceis coloridos e de pintura, palito de picolé e de churrasco.

Avaliação Geral

A avaliação será contínua, por meio da observação diária da criança no desempenho de suas atividades, no relacionamento com os colegas e com a professora e auxiliares. O instrumento de avaliação é uma ficha de observações que será entregue aos pais todo bimestre. Assim como também será avaliada a ajuda oferecida pelos pais e demais responsáveis.